

செயல் ஆய்வு அறிக்கை
2016

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு ஒருமை,
பன்மையில் உள்ள இடர்பாடுகளைக் களைதல்

ஆராய்ச்சியாளர்
திருமதி.மா.பன்னீர்செல்வம்
விரிவுரையாளர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்
வானரமுட்டி-628721
தூத்துக்குடி மாவட்டம்

செயல் ஆய்வு அறிக்கை - 2016

ஆராய்ச்சியாளர்:

திருமதி.மா.பன்னீர்செல்வம்
விரிவுரையாளர்

பணிபுரியும் நிறுவனம்:

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்
வானரமுட்டி-628721
தூத்துக்குடி மாவட்டம்

பொருளடக்கம்

வ. எண்	தலைப்பு	பக்கம்
1.	ஆய்வு	7
2.	செயல் ஆராய்ச்சி ஆய்வு	7
3.	ஆய்வின் தலைப்பு	8
4.	ஆய்வின் பின்புலம்	8
5.	பிரச்சனையைப் பகுத்தாய்தல்	9
6.	பிரச்சனைக்குரிய உத்தேசக் காரணங்கள்	9-10
7.	பிரச்சனையை தீர்ப்பதற்கான உத்தேச தீர்வுகள்	10-15
8.	செயல் ஆராய்ச்சி கருதுகோள்	15
9.	செயல்பாடுகளை திட்டமிடுதல்	15
10.	செயல்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்துதல்	16
11.	விவரச் சேகரிப்பும், பகுப்பாய்வு வரைபடமும்	25-26
12.	முடிவெடுத்தலும் அதன் பயனும் தாக்கமும்	34
13.	ஆய்வை முடிவுக்கு கொண்டு வருதல்	35
14.	செயலாய்வின் பயன்கள்	35-36
15.	ஆய்வின் சுருக்கம்	37-39

தலைப்பு

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு ஒருமை, பன்மையில் உள்ள இடர்பாடுகளைக் களைதல்



-: ஆராய்ச்சியாளர் :-

மா.பன்னீர்செல்வம்

விரிவுரையாளர் (தமிழ்)

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்
வானரமுட்டி, கோவில்பட்டி ஒன்றியம், தூத்துக்குடி மாவட்டம்

-: ஆராய்ச்சி செய்த இடம் :-

ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப் பள்ளி,
நாலாட்டின்புதூர்

செயல் ஆராய்ச்சி

1. ஆய்வு:

ஆய்வு என்ற சொல்லுக்குத் “தேடுதல்” என்பது பொருள். ஆய்வு என்பது ஒன்றைப் புதிதாகத் தேடிக் கண்டுபிடித்து கூறுவது முன்பு தெரிந்ததன் மூலம் மேலும் தெரியாத ஒன்றைச் சேர்ப்பது அதாவது அறிவுலகிற்கு நாம் புதியதாக சேர்க்கும் பங்கு இது எனக் கூறலாம். சுருங்கக் கூறின், அறிவின் அடிப்படையில் ஆதாரங்களைக் கொண்டு உண்மையைக் காண மேற்கொள்ளப்படும் எவ்வித முயற்சியையும் நாம் ஆய்வு எனக் குறிப்பிடலாம்.

2. செயல்ஆராய்ச்சி:- (ஆய்வு)

அறிவுப்பூர்வமான முயற்சியினால் சான்றுகளைத் திரட்டி மதி நுட்பத்துடன் பகுத்தறிந்து அவற்றின் கூறுபாடுகளை, ஆழமாக ஆய்ந்து அவற்றின் அடிப்படையில் புதிய பொருட்களை கண்டுபிடிக்கவோ, புதிய கோட்பாடுகளை உருவாக்கவோ செய்யும் செயல் “செயல் ஆய்வு” (அல்லது) செயல் ஆராய்ச்சி எனப்படும்

3. ஆய்வின் தலைப்பு:

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு ஒருமை, பன்மையில் உள்ள இடர்பாடுகளைக் களைதல்

4. ஆய்வின் பின்புலம்:

ஆராய்ச்சியாளர், மாவட்ட ஆசிரியர்கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்தில் விரிவுரையாளராக பணியாற்றி வருகிறார். (வானரமுட்டி,

கோவில்பட்டி ஒன்றியம், தூத்துக்குடி மாவட்டம்) தற்காலத்தில் அதிக மாணவர்கள் ஒருமை, பன்மையை சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாமல் எழுதுதல். ஆர்வம் இல்லாமை, ஒருமை பன்மை பற்றியே தெரிந்து கொள்ளாமல் இருப்பதால் எழுதுவதில் தவறுகள் ஏற்படுகின்றன.

அதை நிவர்த்தி செய்ய ஒருமை, பன்மை பற்றி தெளிவாக மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் கற்பித்து தவறுகளை நிவர்த்தி செய்து புரிய வைக்கும் செயலுக்கே ஆராய்ச்சி மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

5. பிரச்சனையை பகுத்தாய்தல்:

சில மாணவர்கள் ஒருமை, பன்மை தெரியாமல் பிற இலக்கணங்கள் புரிவதில் திணறுகின்றனர். ஒருமை, பன்மை தெரியாமல் பிற இலக்கணங்களை எழுதுவதில் பிழையாக எழுதுகின்றனர். இவற்றிற்குத் தீர்வுகாண மின்னட்டைகள், வண்ணப்படங்கள், புளியங்கொட்டைகள், சாக்லெட், பழங்கள் இவற்றைச் செயல்பாடுகளாகக் கொண்டு தெளிவாக புரிதல் அவசியமானது.

6. பிரச்சனைக்குரிய உத்தேசக் காரணங்கள்:

இன்று பரபரப்பான உலகில் மாணவர்கள் தொலைக்காட்சி பார்ப்பதையே தனது பொழுதுபோக்காக கொண்டுள்ளனர் அதிக நேரத்தை தொலைக்காட்சி பார்ப்பதிலேயே செலவழிக்கின்றனர். இது மாணவர்களின் படிப்பிற்கு மிகவும் இடையூறாக உள்ளது. முட்டுக்கட்டையாகவும் உள்ளது. இதனால் மற்ற பாடங்களைப்

படிப்பதைக் காட்டிலும் இலக்கணத்தில் மிகவும் ஆர்வம் இல்லாமல் போய் விடுகின்றனர். தாழ்வு மனப்பான்மை, சந்தேகங்கள் கேட்டால் மற்ற மாணவர்கள் ஏதாவது நினைத்துக் கொள்வார்களோ என்ற எண்ணத்தில் சந்தேகங்களை கேட்பதில்லை. இப்படிப்பட்ட தவறுகள் எல்லாவற்றையும் களைந்து மாணவர்களுக்கு ஒருமை, பன்மையில் ஏற்படும் சந்தேகங்களை நிவர்த்தி செய்து புரிய வைக்க வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் இருக்கிறேன்.

- ❖ இலக்கணத்தில் ஆர்வமில்லாமை
- ❖ மாணவர்களிடம் உள்ள தாழ்வு மனப்பான்மை
- ❖ தொடர் பயிற்சி இல்லாமை
- ❖ பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்
- ❖ மாணவர்களுக்கே உரிய விளையாட்டுத் தன்மை
- ❖ குழுவாக செயல்படாமல் இருத்தல்

7. பிரச்சனையை தீர்ப்பதற்கான உத்தேச தீர்வுகள்:

- ❖ மாணவர்களுக்கு ஒருமை, பன்மை அடையாளம் காண்பதில் சந்தேகம் இல்லாமல் கற்று உணர்தல்
- ❖ ஒருமை, பன்மை அறிந்து உதாரணங்களை ஆசிரியர் சொல்வதைக் கேட்டு, மாணவர்களையும் கரும்பலகையில் படங்களுடன் விளக்கி எழுதிக் காட்டச் சொல்லுதல்.



❖ ஒருமை, பன்மை தெரிந்தால்தான், இலக்கணம் பற்றி முழு அடைவையும் பெறமுடியும் என்பதை புரிந்து தினமும் பயிற்சி அளித்தல் மிக அவசியம்.



- ❖ கரும்பலகையில் படங்களை வரைந்து, ஆசிரியர் விளக்கிய பின்னரே, மாணவர்களையும் கரும்பலகையில் உதாரணங்களுடன் எழுதச் செய்தல் வேண்டும்.
- ❖ படங்களைக் காட்டி ஒருமை இது, பன்மை இது என்று காண்பித்து, மாணவர்களும் அதே போல் படங்களைக் காட்டி உதாரணம் கூற வேண்டும்.



- ❖ புளியங்கொட்டைகள், பழங்கள், காய்கறிகள், மின்னட்டைகள் மூலம் ஒருமை, பன்மையை மாணவர்களுக்கு உணர்த்துதல்





8. செயல் ஆராய்ச்சி கருதுகோள்:

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு ஒருமை, பன்மையில் ஏற்படும் சந்தேகங்கள் தவறுகள், இவற்றைத் திருத்தி மாணவர்களே முயன்று தன் தவறுகளைத் திருத்திக் கொள்வதில் ஆர்வம் ஏற்பட ஆசிரியர் உதவி செய்தல் வேண்டும். ஒருமை, பன்மை என்ற திறனாய்வைப் பெறுதலில் ஏற்படும் இடர்பாடுகளை செயல்வழிக் கற்பித்தல் மூலம் தீர்த்தல்

9. செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடுதல்:

கோவில்பட்டி ஒன்றியம் நாலாட்டின்புதூர் பள்ளி, மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்கள் ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டனர். பிரச்சனைக்கான காரணங்கள் மற்றும் ஆய்வு மேற்கொள்ளும் விதம் பற்றி தலைமையாசிரியர் மற்றும் மூன்றாம் வகுப்பு ஆசிரியர்களிடம் கலந்துரையாடல் செய்யப்பட்டது.

10. செயல்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்துதல்:

- ❖ ஆய்வு முறைகள்
- ❖ ஆய்வுக் கருவி

❖ செயல் விளைவுகள்

❖ முன் தேர்வு

❖ பின் தேர்வு

ஆய்வு முறைகள்:

ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டோர் நாலாட்டின்புத்தூர் பஞ்சாயத்து யூனியன் பள்ளி, மூன்றாம் வகுப்பு மாணவ, மாணவியர்கள் முதலில் மாணவர்களுக்கு முன்னடைவுத் தேர்வு நடத்தப்பட்டது. வினாத்தாள் 20 நிமிடங்களில் முடியுமாறு 10 மதிப்பெண்களுடன் புறவயத் தன்மையுடன் இருக்குமாறு தயாரிக்கப்பட்டு தேர்வு நடத்தப்பட்டது.

ஆய்வுக்கருவி:

❖ ஒருமை, பன்மை அறிவதற்கான இயற்கை, பொருள்கள் அடங்கிய வண்ண வண்ணப் படங்கள் இயற்கையான பழங்கள், காய்கள்,



சாக்லேட் முதலானவைகளைக் கொண்ட செயல்பாடுகள்



கற்கள், புளியங்கொட்டைகள் கொண்டு ஒருமை, பன்மையை புரிய வைத்தல்



❖ SABL Card கொண்டு ஒருமை, பன்மையை விளக்கிக் கூறுதல். பின் மாணவர்களையும் கூறச்செய்தல்





**ஆய்வுக் கருவி பயன்பாடுகள் -
வகுப்பறையில்
புகைப்படத் தொகுப்பு**







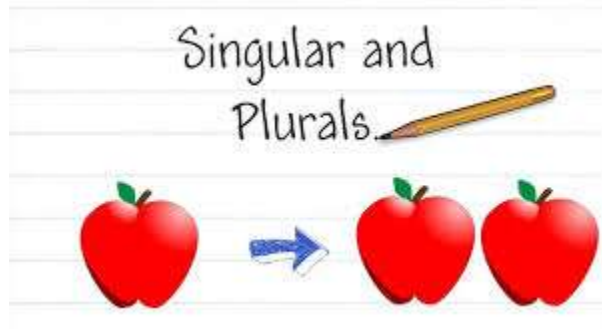
11. விவரச் சேகரிப்பும், பகுப்பாய்வு வரைபடமும்

1. ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்ட எட்டு மாணவர்கள்

2. ஆய்வுக்கருவி:

- மின் அட்டைகள்,
- கற்கள்,
- பாசிகள்,
- பழங்கள்,
- காய்கள்,
- சாக்லெட்டுகள் பயன்படுத்துதல்

3. கரும்பலகையில் ஒருமை, பன்மை பற்றி அறிய படங்களை வரைந்து காட்டுதல்



விவரச் சேகரிப்பு செயல்பாடுகள்

செயல் - 1

கரும்பலகையில் செய்தல்:

- * - ஒரு நட்சத்திரம் (ஒருமை)
- * * * - மூன்று நட்சத்திரங்கள் (பன்மை)

செயல் - 2



மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்-வானரமுட்டி
முன்னடைவு/பின்னடைவுத் தேர்வு
வினாத்தாள்
மொத்த மதிப்பெண்கள் - 50

I ஒருமையை பன்மை யாக்குக.

1x10=10

- 1) மலர் =
- 2) குதிரை =
- 3) மயில் =
- 4) வாகனம் =
- 5) பழம் =
- 6) அவன் =
- 7) இவன் =
- 8) அவை =
- 9) நாய் =
- 10)செடி =

II பன்மையை ஒருமையாக்குக.

1x10=10

- 1) நாற்காலிகள் =
- 2) பென்சில்கள் =
- 3) புத்தகங்கள் =
- 4) பூக்கள் =
- 5) வாளிகள் =
- 6) மான்கள் =
- 7) மாணவர்கள் =
- 8) மாணவிகள் =
- 9) பைகள் =
- 10)பேனாக்கள் =

III ஒருமையை மட்டும் வட்டமிடுக.

1x5=5

- 1) மரங்கள், தேனீ, பல்லிகள், வண்டுகள்
- 2) நாங்கள், நீ, அவர்கள், அவன், நீங்கள்
- 3) சேவல், கோழிகள், வாத்து, கொக்குகள்
- 4) நாய், பூனைகள், குரங்குகள், நரிகள்
- 5) சிறுவர், சிறுமிகள், குழந்தைகள், மாணவர்கள்

IV பன்மையை மட்டும் வட்டமிடுக

1x5=5

- 1) விலங்கு, கிளி, புறா, மயில்கள், சிங்கம்
- 2) காய்கறிகள், பழம், மாதுளை, ஆப்பிள்கள்
- 3) வாகனம், பேருந்துகள், லாரி, வேன்கள்
- 4) அரிசிகள், தானியம், பட்டாணி, மொச்சைகள்
- 5) செடி, மரங்கள், கொடி, புல்பூண்டு

V பொருத்துக

1x5=5

- 1) பூ - குதிரைகள்
- 2) குதிரை - பூக்கள்
- 3) கழுதை - கண்ணாடிகள்
- 4) புத்தகம் - கழுதைகள்
- 5) கண்ணாடி - புத்தகங்கள்

VI கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1x5=5

- 1) பூ ----- (புத்தன, புத்தது)
- 2) குதிரைகள் ----- (ஓடின, ஓடியது)
- 3) குழந்தை ----- (சிரித்தன, சிரித்தது)
- 4) மாடுகள் ----- (கத்தியது, கத்தின)
- 5) மரம் ----- (வளர்ந்தன, வளர்ந்தது)

VII விடையளி

2x5=10

- 1) ஒருமை என்றால் என்ன?
- 2) பன்மை என்றால் என்ன?
- 3) ஒருமைக்கு எடுத்துக்காட்டு சொற்கள் ஐந்து கூறுக?
- 4) பன்மைக்கு எடுத்துக்காட்டு சொற்கள் ஐந்து கூறுக?
- 5) ஆசிரியர்கள் என்பது ஒருமை சொல்லா, பன்மை சொல்லா கூறுக?

செயல் - 3 முன் தேர்வு

வ. எண்	சேர்க்கை எண்	மாணவ/மாணவியர் பெயர்	மதிப்பெண்	சதவீதம்
1	6929	ப. மணிகண்டன்	20	40
2	6935	சு. தினேஷ்குமார்	25	50
3	6958	மா. சுதாகர்	30	60
4	6938	பி. குவியாமதி	18	36
5	6923	இரா. காயத்ரி	22	44
6	6936	இரா. மதுபாலா	27	54
7	6941	சு. சுகந்தி	23	46
8	6952	அ. கிருஷ்ணவேணி	19	38

முன் அடைவுத் தேர்வில் மாணவ, மாணவியர் குறைந்த மதிப்பெண்களை பெற்றிருந்தனர்.

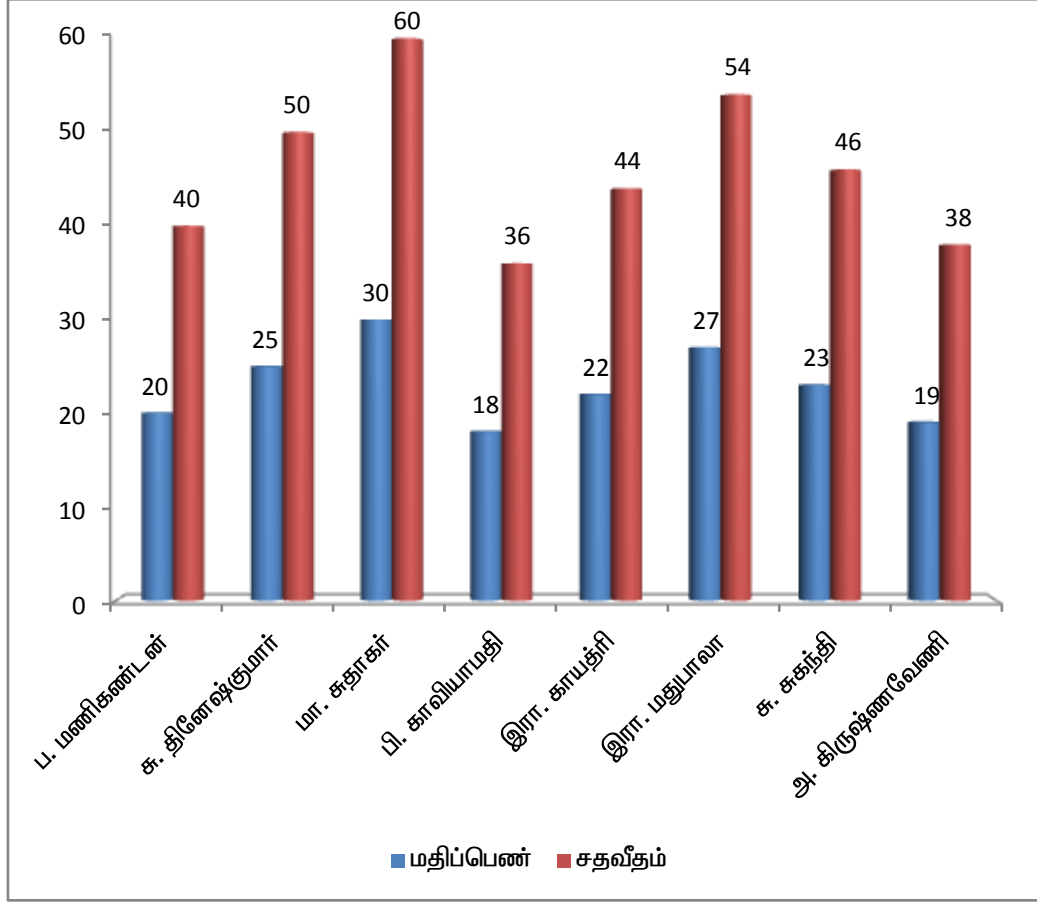
பின் தேர்வு

வ. எண்	சேர்க்கை எண்	மாணவ/மாணவியர் பெயர்	மதிப்பெண்	சதவீதம்
1	6929	ப. மணிகண்டன்	34	68
2	6935	சு. தினேஷ்குமார்	42	84
3	6958	மா. சுதாகர்	45	90
4	6938	பி. குவியாமதி	32	64
5	6923	இரா. காயத்ரி	46	92
6	6936	இரா. மதுபாலா	41	82
7	6941	சு. சுகந்தி	45	90
8	6952	அ. கிருஷ்ணவேணி	33	66

செயல்பாடுகளைச் செயல்படுத்தி கற்பித்தபின் மாணவர்கள் அதிக மதிப்பெண்கள் பெற்றுள்ளனர்.

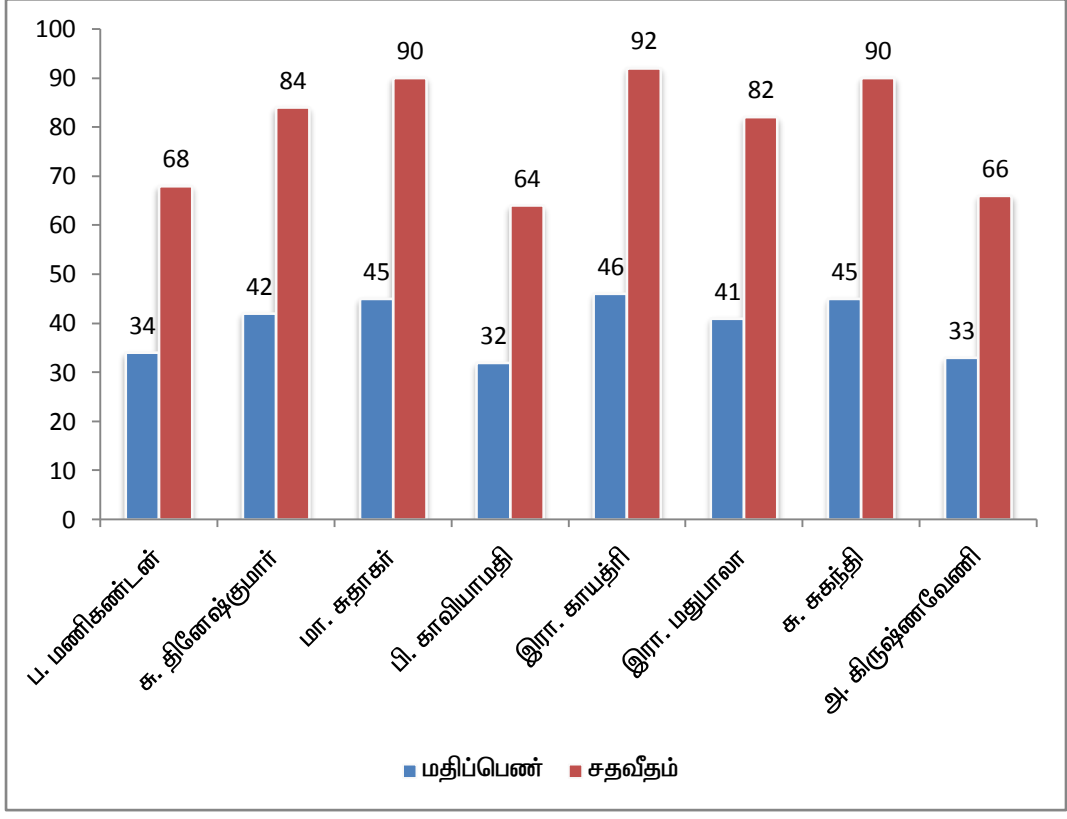
செவ்வக வரைபடம்

முன் தேர்வு



செவ்வக வரைபடம்

பின் தேர்வு



12. முடிவெடுத்தலும் அதன் பயனும் தாக்கமும்

மாணவர்கள் செயல்வழிக் கற்பித்தல் முறையில் கற்கும்போது அவர்களின் அடைவநிலை அதிகரிக்கின்றன. இதில் மீண்டும் பயிற்சி அளிக்கும் போது அடைவநிலை மேலும் அதிகமாகும். இந்த முறையை இதே போன்று கடினப்பகுதி பாடங்களை உடைய பிற வகுப்புகளிலும் பயன்படுத்தினால் அடைவ நிலையிலும் முன்னேற்றம் அதிகமாக இருக்கும். இதே பிரச்சனை இருக்கும் வேறு பள்ளிகளிலும் இந்த முறையை பயன்படுத்தலாம்.

ஆய்வாளரால் தயாரிக்கப்பட்ட வினாத்தாள்களை கொண்டு முன் அடைவுத்தேர்வு, பின் அடைவுத்தேர்வு மதிப்பெண்கள் அடிப்படையில் மாணவர்கள் தரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. மாணவர்களை குழுக்களாகப் பிரித்து வினாத்தாள்களை கொடுத்து, அதில் திறனாய்வுத் தேர்வு நடத்தினேன். அனைத்து மாணவ, மாணவிகளும் பின்னடைவுத் தேர்விற்குப் பிறகு தவறில்லாமல் ஒருமை, பன்மை கண்டறிந்து எழுதினர்.

13. ஆய்வினை முடிவுக்கு கொண்டுவருதல்:

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவ, மாணவியர்கள் ஒருமை, பன்மையை புரிந்து கொண்டு எழுதும் முறையை அறிந்து கொள்ளுதல் என்ற திறனடைவு பெறுவதற்கு செயல்வழிக் கற்பித்தல் மற்றும் செயல்பாடுகள் மிகவும் உறுதுணையாக இருந்தது. ஆய்விற்கு எடுத்துக் கொண்ட மாணவர்கள் அனைவரும் ஒருமை, பன்மை எழுதுவதில் எந்தப் பிழையும் இன்றி Teaching Aids கொண்டு தவறில்லாமல் கற்றுக் கொண்டனர்.

14. செயல் ஆய்வின் பயன்கள்:

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்கள் செயல்பாடுகள் வாயிலாகவும், உபகரணங்களின் வாயிலாகவும் ஒருமை, பன்மையைப் பற்றி தெரிந்து கொண்டு சிறப்பான முறையில் எழுதினர். ஒருமை, பன்மையில் எந்த பிழையும் இல்லை. முடிவாக ஒருமை, பன்மை எழுதுவதில் சிறந்து விளங்கினர்.

- (1) மூன்றாம் வகுப்பை சேர்ந்த எட்டு மாணவர்கள் பயனடைந்தனர்
- (2) இச்செயல்பாடுகளுக்குத் தேவையான பொருட்கள் பள்ளியிலும் இருக்கிறது என்பதை மாணவர்கள் தெரிந்து கொண்டனர்.

- (3) இந்த ஆய்வை பள்ளியில் மேற்கொண்டதால் அப்பள்ளியில் உள்ள ஆசிரியர்களுக்கு இன்னும் அதிகமாக துணைக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி கற்பிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஏற்பட்டுள்ளது.
- (4) மாணவர்களின் கற்கும் ஆர்வம் அதிகரித்துள்ளது
- (5) தொடக்க நிலையில் உள்ள மாணவர்களுக்கு செயல்வழிக் கற்றல் முறையைப் பின்பற்றி கற்பித்தால் எளிதில் புரிந்து கொள்வர் என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

15. ஆய்வின் சுருக்கம்:

மூன்றாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணத்திலுள்ள ஒருமை, பன்மையைப் பிழையில்லாமல் அறியச் செய்தல். பிழையில்லாமல் எழுதச் செய்தல். செயல்பாடுகளை பயன்படுத்துவதன் மூலம் கடினமான பாடங்களையும், செய்யுள்களையும், இலக்கணங்களையும் எளிதாய்ப் புரிந்து கொண்டு எழுதும் திறனை மாணவர்கள் பெற்றனர்.

