

செயல் ஆய்வு அறிக்கை – 2018

எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில்
“தொகை நிலைத் தொடர்கள்” என்ற பகுதியை புரிந்து
கொள்வதில் ஏற்படும் பிரச்சனைகளுக்கு பல்லுடகக்
கருவிகளைப் பயன்படுத்தி தீர்வு காணுதல்.



ஆய்வாளர்

பே.பெருமாள்

விரிவுரையாளர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்

வானரமுட்டி – 628721

தூத்துக்குடி மாவட்டம்

செயல் ஆய்வு அறிக்கை – 2018

1. ஆய்வுத் தலைப்பு

எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் “தொகை நிலைத் தொடர்கள்” என்ற பகுதியை புரிந்து கொள்வதில் ஏற்படும் பிரச்சனைகளுக்கு பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி தீர்வு காணுதல்.

2. பிரச்சனையின் விளக்கம்

எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணம் பகுதியில் தொகை என்ற பகுதி கடினப் பகுதியாகும். இந்தப் பாடப்பகுதியை புரிந்து கொள்வதில் ஏற்படும் சிக்கல்களை எளிய முறையில் தீர்க்கும் படியாக ஆய்வாளரால் உணரப்பட்டு, இந்தப் பாடப்பகுதியை பல்லாடக கருவிகளை பயன்படுத்தி எளிதில் புரிய வைப்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பயனடைவார்கள் என்ற நோக்கோடு இந்தப் பகுதி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது.

3. ஆய்வின் தேவை

எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் “தொகை நிலைத் தொடர்கள்” என்ற பாடப்பகுதியை கற்றல் கற்பித்தல் முறையில் போதிய தெளிவின்மையாலும் பல்லாடகக் கருவிகளை வகுப்பறையில் பயன்படுத்தாமல் இருப்பதாலும், இந்தப் பகுதியானது மாணவர்களுக்கு கடினமாகக் காணப்படுகிறது. இந்தப் பகுதியை மாணவர்களுக்கு எளிமையான புரிய வைப்பதில் பல்லாடகக் கருவிகள் முக்கியப் பங்கு வகிக்கும் என்ற நோக்கத்தோடு இந்த கடினப்பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளையும் பயன்படுத்தி பாடப்பகுதியை நடத்துதல் வேண்டும்.

4. உத்தேசக் காரணங்கள்

1. பல்லாடகக் கருவிகள் பற்றி அறியாமை
2. தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் வகைகள் முழுமையும் அறியலாம்.
3. கல்வியில் தொழில் நுட்பக் கருவிகள் பயன்பாடு குறைப்பு
4. ஆசிரியர்கள் அனைத்து வகை ஊடகங்களை பயன்படுத்தாமை
5. இணையதள செய்திப் பரிமாற்றம் நிகழாமை
6. முறையான செய்திப் பரிமாற்றம் நிகழாமை
7. தனக்குத் தேவையான தகவல்களை பெற முறையான பயிற்சி எடுத்துக் கொள்ளாமை.

5. உத்தேசத் தீர்வுகள்

1. பல்லாடகத்தைப் பற்றிய கருத்துகளை
2. பல்லாடகத்தைப் பற்றிய கருத்துகளை அறிதல் வேண்டும்
3. பல்லாடகத்தின் பயன்களை உணர்தல் வேண்டும்
4. தகவல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களைப் பயன்படுத்துதல்
5. இணையதளத்தின் பயன்பாடுகளை உணர்தல்
6. தவறான தகவல் பரிமாற்றத்தினை புரிந்து கொள்ளுதல் வேண்டும்
7. (அனிமேசன்) பட நகர்வு முறை பற்றி அறிதல் வேண்டும்

6. கருதுகோள்

“எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணத்தில் தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் திறனை மேம்படுத்தலாம்”.

7. ஆய்வு முறைகள்

அ) ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டோர்

விளாத்திகுளம் ஒன்றியத்தில் அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி விளாத்திகுளத்தில், பயிலும் எட்டாம் வகுப்பு மாணவ மாணவியர்கள் 30 பேர்கள் ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப் பட்டோர்கள் ஆவார்கள்.

ஆ) ஆய்வுக் கருவி

விளாத்திகுளம் அரசு மேல் நிலைப் பள்ளியில் பயிலும் எட்டாம் வகுப்பு மாணவ – மாணவியர்களிடம் தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற பகுதியில் இருந்து 25 மதிப்பெண்களுக்கு ஆய்வாளரால் புறவய வினாக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு முன்னடைவுத் தேர்வு மற்றும் பின்னடைவுத் தேர்வு வைத்து விபரம் சேகரிக்கப்படும்.

இ) விளைவறு செயல்கள்

ஆயத்தப்பாடல்

தன்னானே னான்னே தன்னானே னான்னே

தொகை நிலைத் தொடர்கள் தன்னானே னான்னே

ஆறு வகை தில்லாலே லே லோ

மூன்று காலம் உணர்த்துவது தன்னானே னான்னே

வினைத் தொகையாய் தில்லாலே லே லோ

வண்ணம், வடிவம், அளவு, சுவை உணர்த்துவது தன்னானே னான்னே

அது பண்புத் தொகையாய் தில்லாலே லே லோ

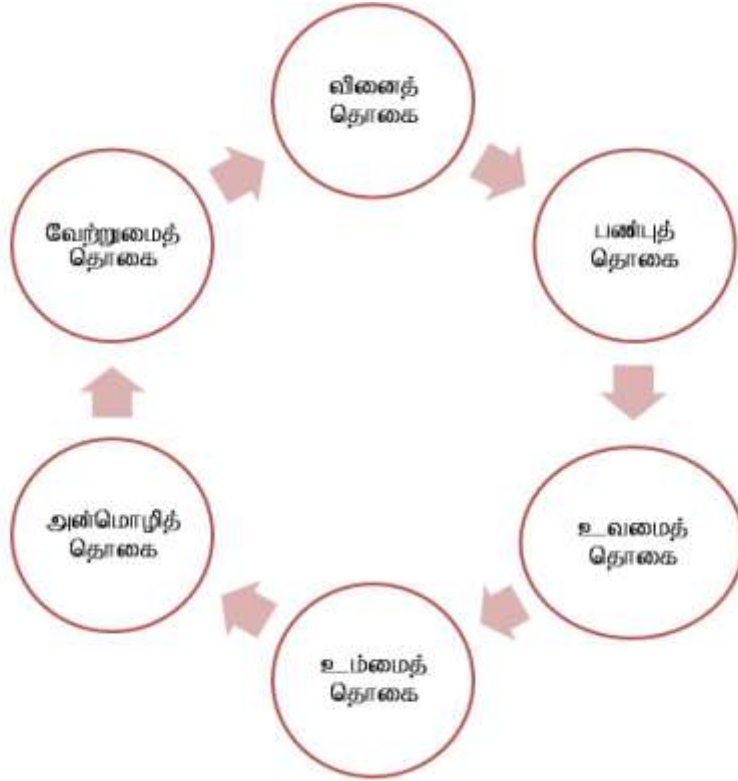
பொதுப்பெயரும் சிறப்புப் பெயரும் தன்னானே னான்னே

இருபெயரொட்டுப் பண்புத் தொகையாம் தில்லாலே லே லோ
உவம உருபு மறைந்து வருவது தன்னானே னான்னே
உவமைத் தொகையாம் தில்லாலே லே லோ
வேற்றுமை உருபு மறைந்து வந்தால் தன்னானே னான்னே
அது உம்மைத் தொகையாம் தில்லாலே லே லோ

8. கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்

செயல்பாடுகள் 1 (விளக்க முறை)

ஆறு இதழ்கள் கொண்ட பூவினை காண்பித்து ஒவ்வொரு இதழையும் ஒரு தொகையாகக் கொண்டு தொகை நிலைத் தொடர்கள் ஆறு என்பதை விளக்குதல்.



செயல்பாடு 2 (பட விளக்க முறை)

மோர் குடித்தான் எனும் இரண்டு சொற்களுக்கிடையே ஐ என்னும் இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு மறைந்து வந்து எனும் பொருள் தந்துள்ளது. மோரைக் குடித்தான். ஆகவே இது வேற்றுமைத் தொகை ஆகும் என விளக்குதல் வேண்டும். இதனைப் போலவே பிற வேற்றுமை உருபுகளும் வரும் என விளக்குதல் வேண்டும்.



செயல்பாடு 3 (செய்து காட்டல் முறை)

மூன்று காலத்திற்கும் ஏற்ப பொருள் கொள்ளும் தொகை நிலைத் தொடர் வினைத்தொகை எனப்படும்.

ஆடுகொடி

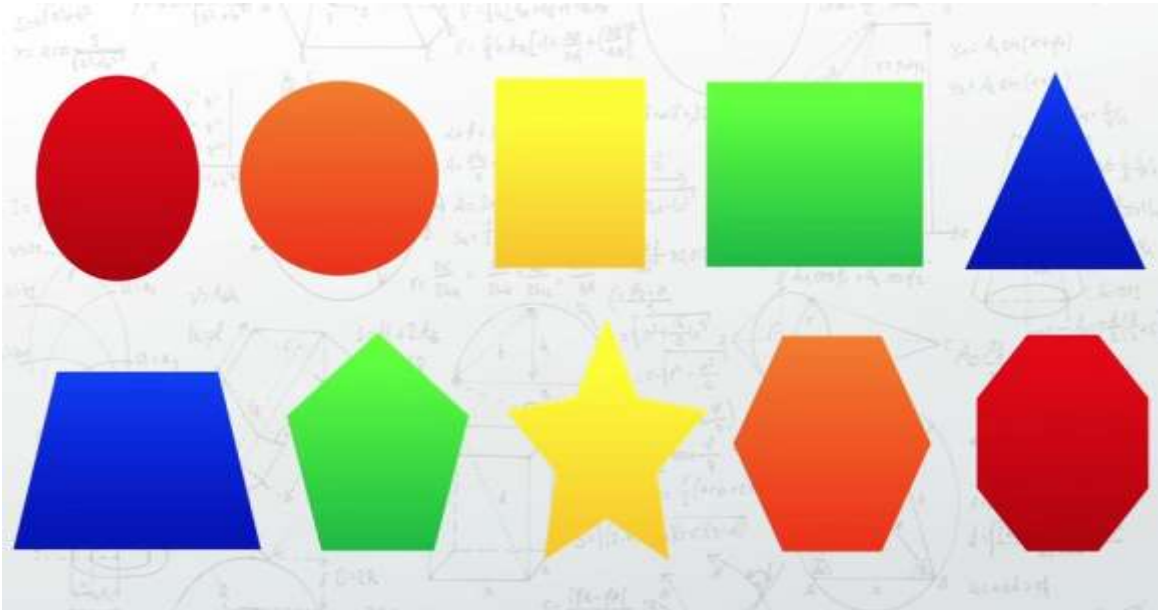


ஆடுகின்ற கொடி – காணொளிக் காட்சி காண்பிக்கப்பட்டது.

ஆடிய கொடி



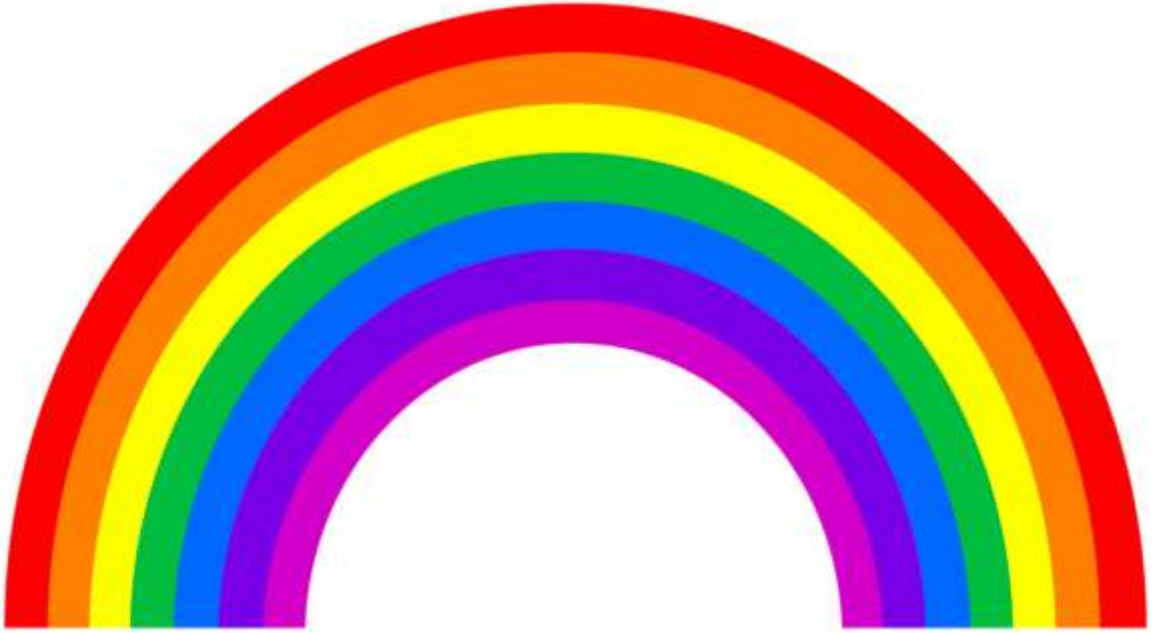
செயல்பாடு 4 (விளக்க முறை)



வண்ணம், வடிவம், அளவு, சபை ஆகிய பண்பும் பெயர்களுடன் பெயர்ச்சொற்கள் சேர்ந்து வரும்போது இடையில் ஆசிய எனும் பண்பு உருபுகளும் மை விசுதியும் (தொக்கி) மறைந்து வருவது பண்புத் தொகை எனப்படும்.



தனிச்சீர் உணவு



எ.கா செம்மலர்



செயல்பாடு 5 (படம் காட்டி விளக்குதல்)

பொதுப் பெயருக்கும் சிறப்புப் பெயருக்கும் இடையில் ஆகிய என்னும் பண்பு உருபு மறைந்து வரும் தொகை நிலைத் தொடர் இரு பெயரொட்டுப் பண்புத் தொகை எனப்படும்.

தென்னை மரம் = தென்னை ஆகிய மரம்



மரம் என்பது பொதுப் பெயர்.

தென்னை என்பது சிறப்புப் பெயர்



பூ - பொதுப் பெயர்



மல்லிகை பூ - சிறப்பு பெயர்

செயல்பாடு 6 (விளக்க முறை)

ஒரு தொடரின் இடையிலும் இறுதியிலும் “உம் என்னும்” இடைச்சொல் மறைந்து வந்து பொருள் தருவது “ உம்மைத் தொகை” ஆகும்

எ.கா : மா, பலா, வாழை



செயல்பாடு 7 (விளக்க முறை)

“கயல்விழி வந்தாள்” கயல் என்ற மீன் எனும் பொருள்படும் மீன் போன்ற கண்ணை உடைய பெண் வந்தாள் என வரும். போன்ற என்னும் உவம உருபு மறைந்து வந்து பொருள் உணர்த்தியதால் இது உவமைத்தொகை என விளக்குதல் வேண்டும்.



செயல்பாடு 8 (படம் காட்டி விளக்குதல்)

வேற்றுமை, வினை, பண்பு, உம்மை, உவமை ஆகிய தொகை நிலைத் தொடர்களுக்கும் புறத்தே அல்லாத சில மொழிகள் தொக்கி நின்று பொருள் தருவது “ அன்மொழித்தொகை ஆகும்.

பொற்றொடி வந்தாள் – இதில் பொன்னால் ஆன தொடியை அணிந்த பெண்ணானவன் வந்தாள் எனும் பொருள் படுவதால் அன்மொழித் தொகை எனப்படும்.



செயல்பாடு 9 (மதிப்பீடு செய்தல்)

1. வெட்டுக்கத்தி வினைத்தொகையா ?
2. இட்லி, வடை என்ன தொகை ?
3. மல்லிகைப் பூ என்ன தொகை ?
4. கருங்கண் பிரித்து எழுதுக ?
5. மூன்று காலத்தையும் உணர்த்தும் தொகை எது ?
6. மதிமுகம் என்ன தொகை ?
7. உவம உருபுகள் மறைந்து வரும் தொடர்..... ஆகும்
8. செய்தொழில் தொகை ஆகும்.
9. வெண்மதி என்பது தொகை
10. இடைச்சொல் "உம்" மறைந்து வந்து பொருள் தரும் தொகை ஆகும்.

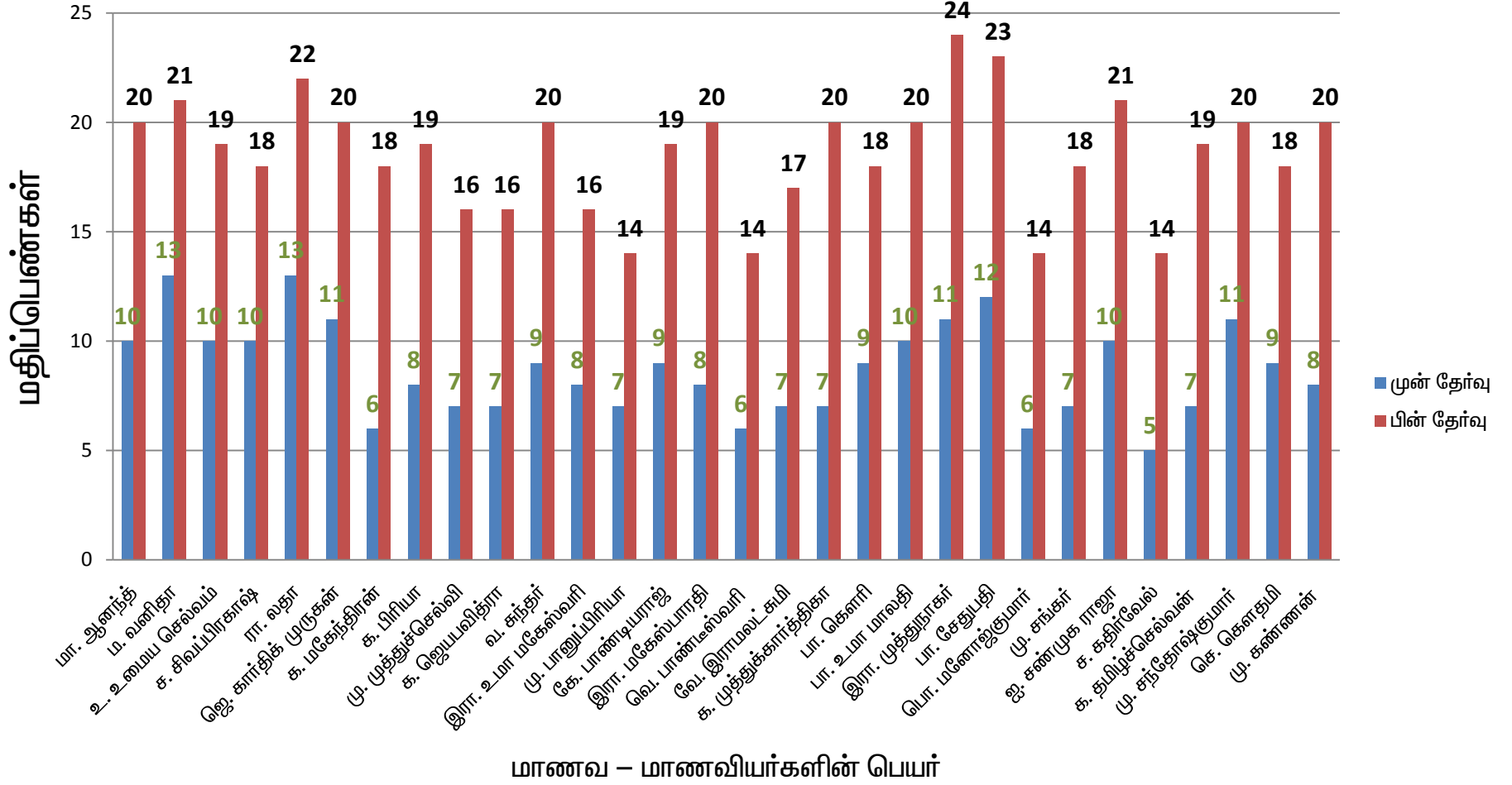
9. விவரப் பகுப்பாய்வு

ஆய்வாளரால் தயாரிக்கப்பட்ட வினாத்தாளைப் பயன்படுத்தி முன்தேர்வு மற்றும் பின்தேர்வு நடத்தப்பட்டது. முன்/பின் தேர்வுக்கு ஒரே வினாத்தாள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

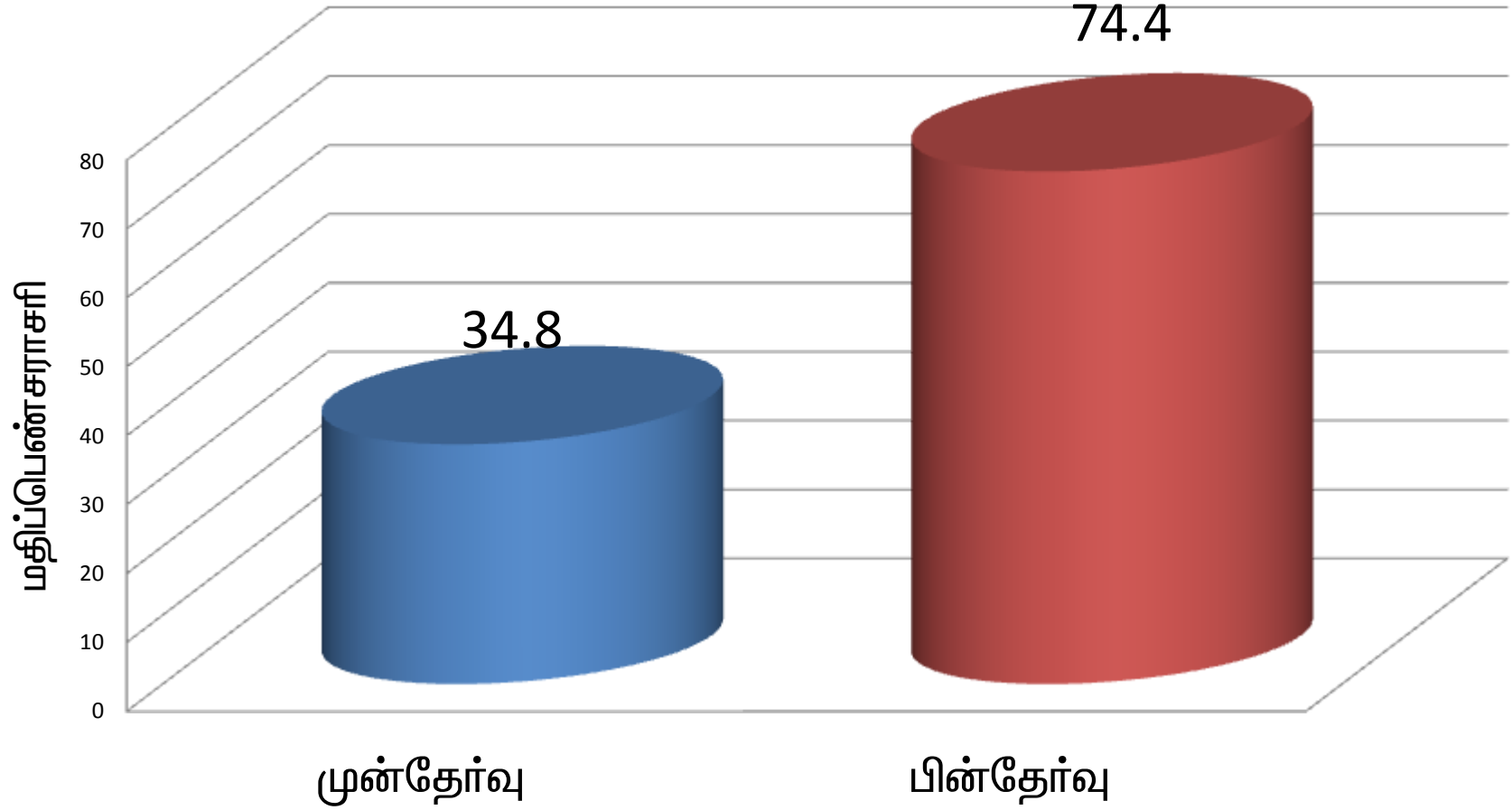
வ. எண்	மாணவர் பெயர்	முன் தேர்வு	பின் தேர்வு
1	மா. ஆனந்த்	10	20
2	ம. வனிதா	13	21
3	உ. உமைய செல்வம்	10	19
4	ச. சிவப்பிரகாஷ்	10	18
5	ரா. லதா	13	22
6	ஜெ. கார்திக் முருகன்	11	20
7	க. மகேந்திரன்	6	18

வ. எண்	மாணவர் பெயர்	முன் தேர்வு	பின் தேர்வு
8	க. பிரியா	8	19
9	மு. முத்துச்செல்வி	7	16
10	க. ஜெயபவித்ரா	7	16
11	வ. சுந்தர்	9	20
12	இரா. உமா மகேஸ்வரி	8	16
13	மு. பாணுப்பிரியா	7	14
14	கே. பாண்டியராஜ்	9	19
15	இரா. மகேஸ்பாரதி	8	20
16	வெ. பாண்டீஸ்வரி	6	14
17	வே. இராமலட்சுமி	7	17
18	க. முத்துக்கார்த்திகா	7	20
19	பா. கௌரி	9	18
20	பா. உமா மாலதி	10	20
21	இரா. முத்துநாகர்	11	24
22	பா. சேதுபதி	12	23
23	பொ. மனோஜ்குமார்	6	14
24	மு. சங்கர்	7	18
25	ஐ. சண்முக ராஜா	10	21
26	ச. கதிர்வேல்	5	14
27	க. தமிழ்ச்செல்வன்	7	19
28	மு. சந்தோஷ்குமார்	11	20
29	செ. கௌதமி	9	18
30	மு. கண்ணன்	8	20
	மொத்தம்	261	558
	சராசரி	34.80	74.40

மாணவ – மாணவியர்களின் மதிப்பெண்கள்



முன்தேர்வு / பின்தேர்வு சராசரி மதிப்பெண் விவரம்



10. ஆய்வின் முடிவு

செயல் ஆய்வின் முடிவில் முன் அடைவ தோர்வின் கூட்டுச் சராசரி மதிப்பெண்களையும், பின்னடைவு தோர்வு கூட்டுச் சராசரி மதிப்பெண்களையும் ஒப்பிடும் போது கூட்டுச் சராசரி பின் அடைவு தோர்வின் மதிப்பெண் கூடுதலாக உள்ளது. எனவே இந்த ஆய்வின் மூலம் எட்டாம் வகுப்பு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் கருவிகள் மூலம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி மாணவர்களின் அடைவத் திறனை மேம்படுத்த இயலும் என்பது தெளிவாகின்றது.

11. ஆய்வின் பயன்கள்

அ) மாணவர்களுக்கு

எட்டாம் வகுப்பு தமிழ் இலக்கணம் தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி கற்பித்தால்

1. மாணவ – மாணவியர் மகிழ்ச்சியாக கற்றுக் கொள்கின்றனர்.
2. எளிமையாக இலக்கணப் பகுதியை கற்றுக் கொள்கின்றனர்.
3. அனைத்து நிலை மாணவர்களின் அடைவத்திறன் இதன் மூலம் மேம்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
4. மாணவ – மாணவியர்கள் பல்லாடகத்தைப் பயன்படுத்தும் முறையினை தெரிந்து கொண்டார்கள்.
5. பாடப்பொருளை “ அனிமேசன்” (Animation) செய்யக் கற்றுக் கொண்டனர்.

ஆ) ஆசிரியருக்கு

“தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற இலக்கணப் பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி கற்பிப்பதன் மூலமும் எளிய செயல்பாடுகள் வழியும் வடிவமைத்து அதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து

வகுப்பறையில் ஆசிரியர் செயல்படுவதால் மாணவ – மாணவியர்களுக்கு அவர்கள் புரியும் வண்ணம் எளிதாக கற்றுக் கொடுக்க முடிகிறது.

1. ஆசிரியர்களால் அனைத்து மாணவ – மாணவியர்களையும் கற்றல் செயல்பாடுகளால் ஈடுபட வைக்க முடிகிறது.
2. ஆசிரியரின் வேலைப் பளு குறைகின்றது.
3. காலம் வீணாவது தவிர்க்கப்படுகிறது,
4. பல்லாடக கருவிகளை பயன்படுத்தும் முறைகள் இந்த ஆய்வின் மூலம் ஆசிரியர்களுக்கு கிடைக்கிறது.
5. பல்லாடக கருவிகளைப் பயன்படுத்தி இலக்கணம் பகுதியை எளிதில் கற்பிக்க முடியும் என்ற விழிப்புணர்வு கிடைக்கிறது.
6. பல்லாடக கருவிகளின் பயன்பாட்டை மொழி ஆசிரியர்கள் அறிந்து கொள்வர்.
7. உலகத்தில் உள்ள அனைத்து ஆசிரியர்கள் மாணவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும் பயன்படுகிறது.

பயன்படுத்திய துணைக் கருவிகள்

1. மடிக்கணினி
2. இணையதளம்
3. ஸ்மார்ட்போன்

12. ஆய்வுச் சுருக்கம்

1. ஆய்வுத் தலைப்பு

எட்டாம் வகுப்பு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் “தொகை நிலைத் தொடர்கள்” என்ற பகுதியை புரிந்து கொள்வதில் ஏற்படும் பிரச்சனைகளுக்கு பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி தீர்வு காணுதல்.

2. உத்தேசக் காரணங்கள்

1. பல்லாடகக் கருவிகள் பற்றி அறியாமை
2. தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் வகைகள் முழுமையும் அறியலாம்.
3. கல்வியில் தொழில் நுட்பக் கருவிகள் பயன்பாடு குறைப்பு
4. ஆசிரியர்கள் அனைத்து வகை ஊடகங்களை பயன்படுத்தாமை
5. இணையதள செய்திப் பரிமாற்றம் நிகழாமை
6. முறையான செய்திப் பரிமாற்றம் நிகழாமை
7. தனக்குத் தேவையான தகவல்களை பெற முறையான பயிற்சி எடுத்துக் கொள்ளாமை.

3. உத்தேசத் தீர்வுகள்

1. பல்லாடகத்தைப் பற்றிய கருத்துகளை
2. பல்லாடகத்தைப் பற்றிய கருத்துகளை அறிதல் வேண்டும்
3. பல்லாடகத்தின் பயன்களை உணர்தல் வேண்டும்
4. தகவல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களைப் பயன்படுத்துதல்
5. இணையதளத்தின் பயன்பாடுகளை உணர்தல்
6. தவறான தகவல் பரிமாற்றத்தினை புரிந்து கொள்ளுதல் வேண்டும்
7. (அனிமேசன்) பட நகர்வு முறை பற்றி அறிதல் வேண்டும்

4. கருதுகோள்

“எட்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணத்தில் தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் திறனை மேம்படுத்தலாம்”.

5. ஆய்வு முறைகள்

அ) ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டோர்

விளாத்திகுளம் ஒன்றியத்தில் அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி விளாத்திகுளத்தில், பயிலும் எட்டாம் வகுப்பு மாணவ மாணவியர்கள் 30 பேர்கள் ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டோர்கள் ஆவார்கள்.

ஆ) ஆய்வுக் கருவி

புறவயவினாத்தாள்

6. விளைவுறு செயல்கள்

- ஆயத்தப்பாடல் மூலம் தொகை நிலைத் தொடர்கள் ஆறு என்பது விளக்கப்பட்டது.
- காணொளிக் காட்சி மூலம் வினைத்தொகை விளக்கப்பட்டது..
- கணினி நமுவம் மூலம் தொகை நிலைத் தொடர்கள் ஆறு வகை விளக்கப்பட்டது.
- தொகை நிலைத் தொடர்கள் ஆறு வகையினையும் விளக்கும் விதமாக காணொளிக் காட்சி தயாரிக்கப்பட்டது.
- கணினி நமுவம் மூலம் வேற்றுமை உருபுகள் விளக்கப்பட்டது.
- இரு பெயரொட்டுப் பண்புத் தொகையினை படங்கள் மூலம் விளக்கப்பட்டது.
- பட விளக்க முறை வழியாக உம்மைத் தொகை விளக்கப்பட்டது.
- காணொளிக் காட்சி மூலம் உவமைத் தொகை விளக்கப்பட்டது.
- காணொளிக் காட்சி மூலம் அன்மொழித்தொகை விளக்கப்பட்டது.
- தொகை நிலைத் தொடர்கள் ஆறும் வினாக்கள் வழி மதிப்பீடு செய்யப்பட்டது.

7. விவரப் பகுப்பாய்வு

முன்தேர்வு மற்றும் பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் பட்டியலிடப்பட்டன. மதிப்பெண்களின் அடிப்படையில் கூட்டுச்சராசரி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

8. ஆய்வின் முடிவு

செயல் ஆய்வின் முடிவில் முன் அடைவு தேர்வின் கூட்டுச் சராசரி மதிப்பெண்களையும், பின்னடைவு தேர்வு கூட்டுச் சராசரி மதிப்பெண்களையும் ஒப்பிடும் போது கூட்டுச் சராசரி பின் அடைவு தேர்வின் மதிப்பெண் கூடுதலாக உள்ளது. எனவே இந்த ஆய்வின் மூலம் எட்டாம் வகுப்பு தமிழ் இலக்கணப் பகுதியில் கருவிகள் மூலம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி மாணவர்களின் அடைவத் திறனை மேம்படுத்த இயலும் என்பது தெளிவாகின்றது.

9. ஆய்வின் பயன்கள்

அ) மாணவர்களுக்கு

எட்டாம் வகுப்பு தமிழ் இலக்கணம் தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி கற்பித்தால்

1. மாணவ – மாணவியர் மகிழ்ச்சியாக கற்றுக் கொள்கின்றனர்.
2. மாணவ – மாணவியர்கள் பல்லாடகத்தைப் பயன்படுத்தும் முறையினை தெரிந்து கொண்டார்கள்.
3. பாடப்பொருளை “ அனிமேசன்” (Animation) செய்யக் கற்றுக் கொண்டனர்.

ஆ) ஆசிரியருக்கு

“தொகை நிலைத் தொடர்கள் என்ற இலக்கணப் பகுதியை பல்லாடகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தி கற்பிப்பதன் மூலமும் எளிய

செயல்பாடுகள் வழியும் வடிவமைத்து அதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து வகுப்பறையில் ஆசிரியர் செயல்படுவதால் மாணவ – மாணவியர்களுக்கு அவர்கள் புரியும் வண்ணம் எளிதாக கற்றுக் கொடுக்க முடிகிறது.

1. ஆசிரியர்களால் அனைத்து மாணவ – மாணவியர்களையும் கற்றல் செயல்பாடுகளால் ஈடுபட வைக்க முடிகிறது.
2. ஆசிரியரின் வேலைப் பளு குறைகின்றது.
3. காலம் வீணாவது தவிர்க்கப்படுகிறது,
4. பல்லாடக கருவிகளைப் பயன்படுத்தி இலக்கணம் பகுதியை எளிதில் கற்பிக்க முடியும் என்ற விழிப்புணர்வு கிடைக்கிறது.

13. மேற்கோள் நூல்கள்

1. தமிழ் கற்பித்தல் – ஐ – வளநூல் (ஆசிரியர் கல்வி) பட்டயப் பயிற்சி) தமிழ்நாடு பாடநூல் கழகம், சென்னை – 06.
2. எட்டாம் வகுப்பு – தமிழ் பாடநூல், தமிழ்நாடு பாடநூல் கழகம், சென்னை –06
3. செயல் ஆராய்ச்சி – ஆசிரியர் கையேடு ஆசிரியர்கல்வி ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி இயக்ககம் – சென்னை – 06

14. பிற்சேர்க்கை

1. முன்தேர்வு / பின்தேர்வு வினாத்தாள்
2. புகைப்படங்கள்

6. வண்ணம், வடிவம், அளவு, சுவை ஆகிய பண்புப் பெயர்களுடன் பெயர்ச்சொற்கள் சேர்ந்து வரும்போது இடையில் ஆகிய எனும் பண்பு உருபுகளும் மை விசுவியும் தொக்கி வருவது (மறைந்துவருவது)
 அ) இருபெயரொட்டும் பண்புத்தொகை ஆ) பண்புத்தொகை
 இ) வேற்றுமைத்தொகை ஈ) வினைத்தொகை
7. ஒரு தொடரின் இடையிலும் இறுதியிலும் உம் என்னும் இடைச்சொல் மறைந்து வந்து பொருள் தரும் தொகை
 அ) உவமைத்தொகை ஆ) உம்மைத்தொகை
 இ) வினைத்தொகை ஈ) வேற்றுமைத்தொகை
8. வெண்மதி என்பது
 அ) வினைத்தொகை ஆ) பண்புத்தொகை
 இ) உவமைத்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
9. மோர் குடித்தான் என்பது
 அ) வேற்றுமைத்தொகை ஆ) வினைத்தொகை
 இ) பண்புத்தொகை ஈ) உவமைத்தொகை
10. மா, பலா, வாழை என்பது
 அ) வினைத்தொகை ஆ) உம்மைத்தொகை
 இ) உவமைத்தொகை ஈ) பண்புத்தொகை

பகுதி – ஆ

- II. சரியா தவறா எனக் குறிப்பிடவும் (✓/x) 5x1 =5
11. “பாலைப் பருகினார்” என்பது வேற்றுமைத் தொகை
12. “வெட்டுக்கத்தி” வினைத் தொகை
13. “கயல்விழி வந்தாள்” உவமைத் தொகை
14. “ஆடுகொடி” வினைத் தொகை
15. “இட்லி வடை” உம்மைத் தொகை

பகுதி – இ

III. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக :

5x1 =5

16. சொற்கள் இரண்டு முதலாகத் தொடர்ந்து வந்து பொருள் தருவது எனப்படும்.
17. உருபுகள் மறைந்து வரும் தொடர் என்பார்
18. காலம் கரந்த பெயரெச்சம் வினைத்தொகை எனக் கூறும் நூல்
19. மல்லிகைப் பூ தொகையாகும்.
20. வேற்றுமை, வினை, பண்பு, உம்மை ஆகிய தொகை நிலைத் தொடர்களுக்கும் புறத்தே அல்லாத சில மொழிகள் தொக்கி நின்று பொருள் தருவது ஆகும்.

பகுதி – ஈ

IV. பொருத்துக

5x1 =5

21. கருங்கண் - அன்மொழித்தொகை
22. வெற்றிலை பாக்கு - வினைத்தொகை
23. செய்தொழில் - உவமைத்தொகை
24. பொற்றொடி வந்தாள் - பண்புத்தொகை
25. மதிமுகம் - உம்மைத்தொகை

முன் தேர்வு



விளைவு செயல்கள்

